

集まって住む
元倉眞琴展

2026年
11月17日（火）—11月24日（火）
開館時間：10時~17時

入場無料

金沢工業大学
6号館LC1階展示室
石川県野々市市扇が丘7-1

建築家 元倉眞琴は、空間・建築・都市と広範なフィールドで活動し、多くの作品を発表してきました。彼の建築観や興味は、そこにいる人々の日常の観察に根ざし、それをもとに空間へと具現化していくことにあります。その範囲は戸建ての住宅から始まり、集合住宅や都市の中の建築、そして人々のありかた＝「集まって住む」へと展開しています。元倉眞琴らしい細部から人々のアクティビティまでも一貫した端正で楽しい空間が、代表的な作品である熊本県営竜蛇平団地や、山形県の朝日町エコミュージアムコアセンター創遊館などに随所に織り込まれています。彼は同時に東京藝術大学や東北芸術工科大学での教育者としての一面も持ち合わせています。研究室の学生とともにまちに出て、地域住民へ提案するなどの教育研究活動を行いながら、東京藝術大学ではキャンパス計画についても積極的に取り組んでいました。このように小さなスケールから大きなスケールまでを実践してきた元倉眞琴の思考と軌跡は、本展覧会の手描きの図面や日常を描いた様々なスケッチを通じて感じることができます。そして、これからの時代の「集まって住む」、ひいては「建築とは何か」という問いかけに対して新ためて考えるきっかけとなれば幸いです。 元倉眞琴展実行委員会

主催：金沢工業大学建築アーカイヴス研究所、NPO建築文化継承機構
【問い合わせ】金沢工業大学建築アーカイヴス研究所 Tel. 076-248-8714 / e-mail; archives@mlist.kanazawa-it.ac.jp

JIA
K. I. T. 金沢工業大学